

NÁVODY A PRINCÍPY VIZUÁLNEJ KOMUNIKÁCIE

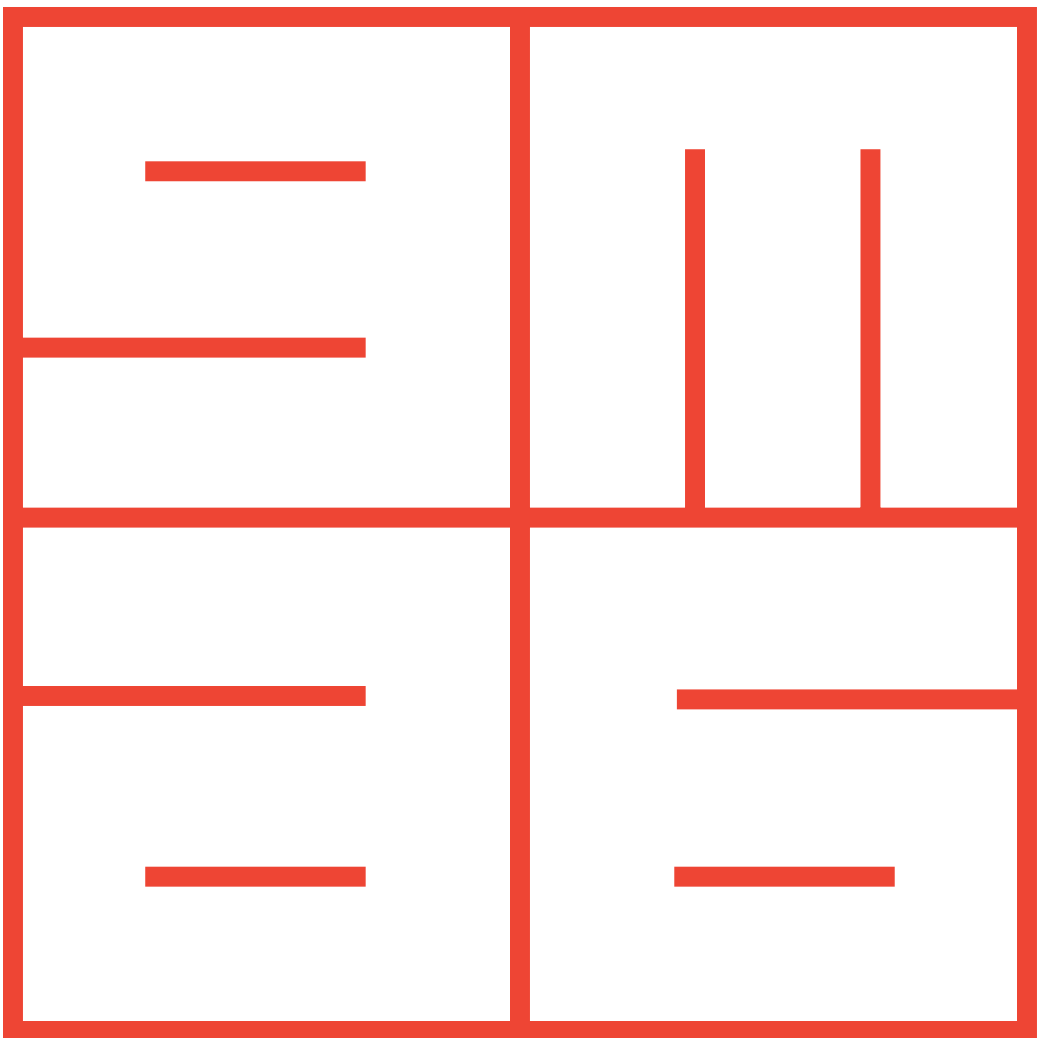




pôvodné logo



nové logo (2018)



Logika komunikácie

Grafický a textový materiál je rozdelený viditeľnou mriežkou. Inšpirácia pre mriežku ako základný prvok identity pochádza z loga a s logom harmonicky koreluje. Farby nie sú konkrétne definované, nižšie v dokumente je možné nájsť jednoduchý návod ako farby vyberať a aplikovať. Je nutné poznamenať, že výber farieb spadá pod úsudok grafického dizajnéra, ktorý daný materiál pripravuje. Každý materiál obsahuje 2 základné farby – bledú a tmavú.

Mriežka slúži pre logické rozdelenie obsahu, aby čitateľovi uľahčila orientáciu. Používame nanajvýš 2 rôzne hrúbky čiar línii mriežky. Najdôležitejšie informácie sú umiestnené vo farebnom bloku s invertovanými farbami (tmavé pozadie, bledý text), v náhľadoch na nasledujúcej strane sú vyobrazené ako červené bloky. Tie sa snažíme držať na ľavej strane materiálu, pokiaľ je to možné.

Logo je vždy umiestnené vľavo hore a jeho farebnosť korešponduje so zvolenou farebnosťou dokumentu. Obrazový materiál umiestňujeme k pravému okraju mriežky, pričom rozmer obrazového materiálu určíme podľa návodu pod ukázkami použitia.

Ukážky použitia

Ukážka 1

- obrazový materiál nie je dôležitý a nevypovedá o tom, čo návštevník na pripravovanej výstave nájde (príklad: výstava zastrešuje mnohých umelcov)
- Textový materiál je zaujímavý, alebo je ho väčšie množstvo

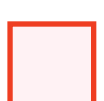
Ukážka 2

- obrazový materiál je stredne dôležitý, približne ukazuje návštevníkovi, čo má od výstavy očakávať

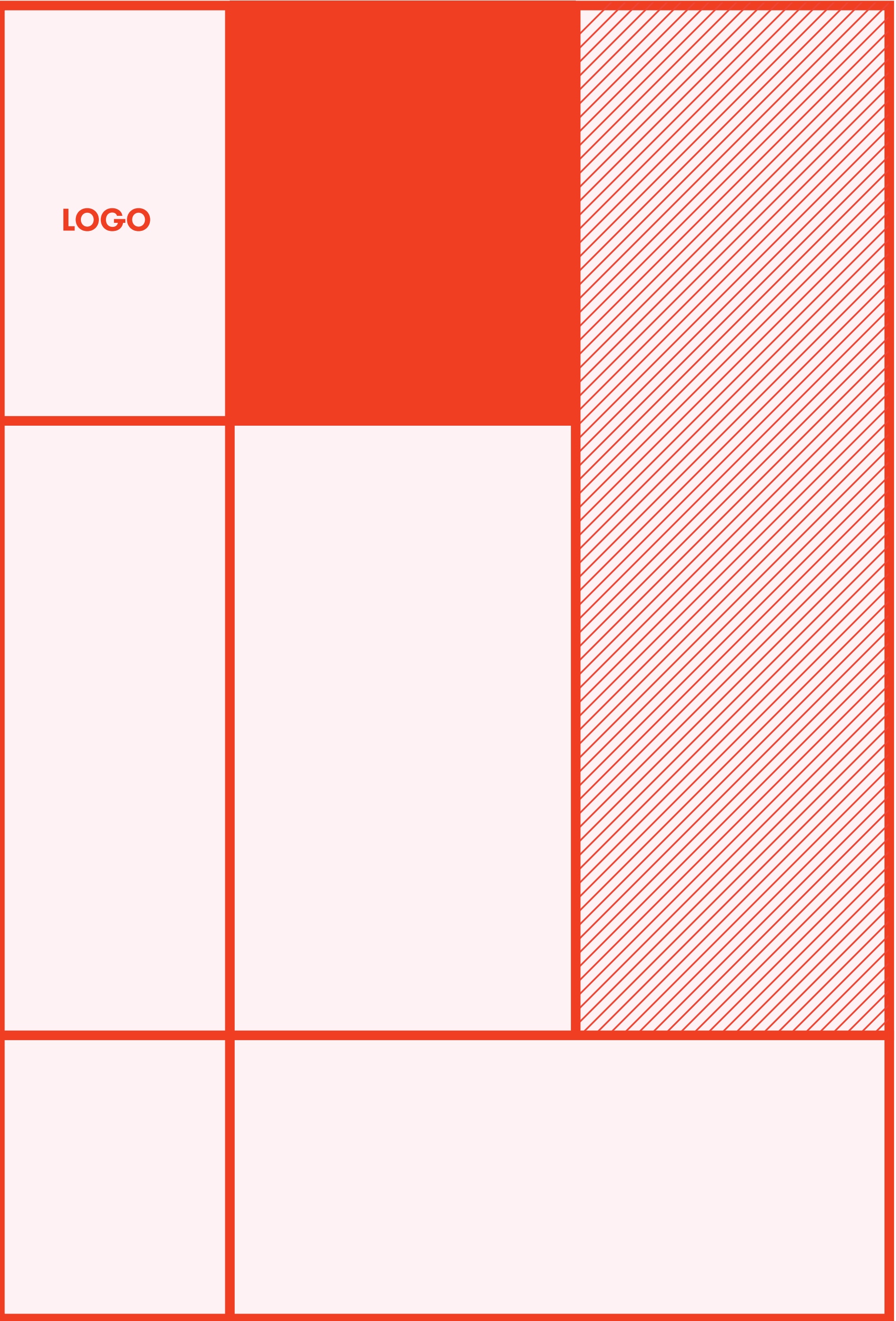
Ukážka 3

- obrazový materiál je dôležitý, návštevník od výstavy očakáva to, čo videl na obrázku (príklad: výstava 1 autora)

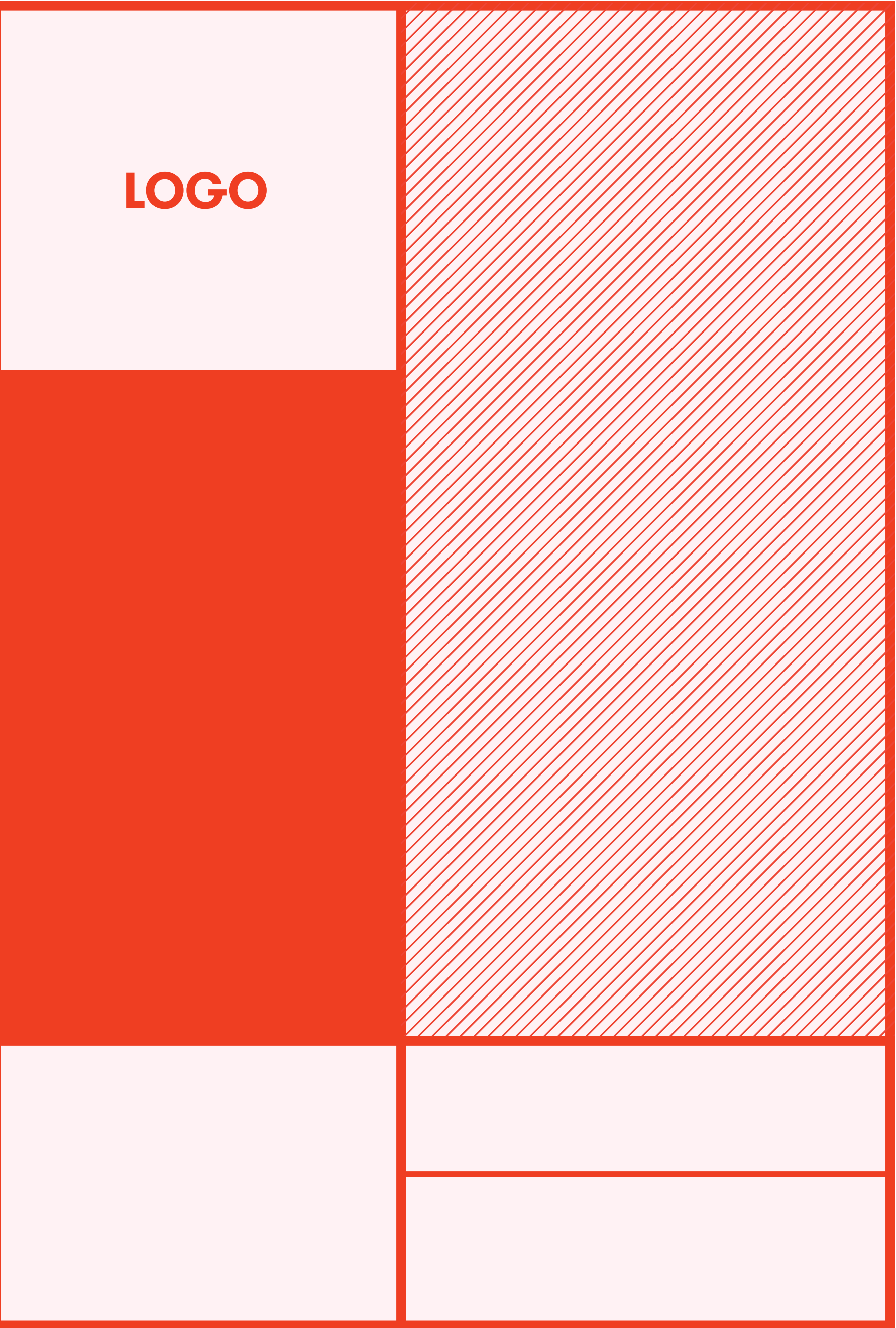
Legenda:

-  - oblasť pre text
-  - dôležité informácie (text)
-  - obrazový materiál

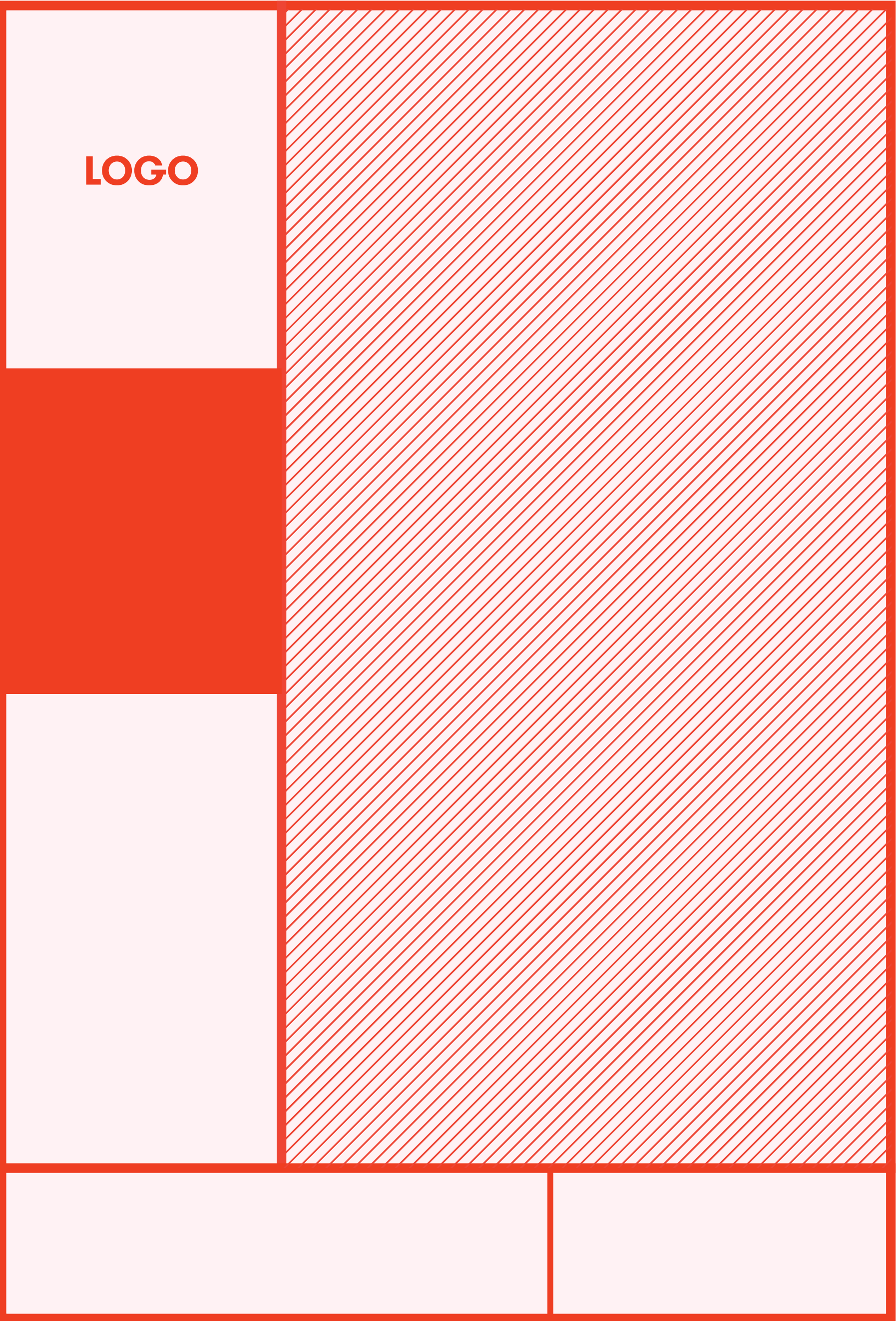
Ukážka 1



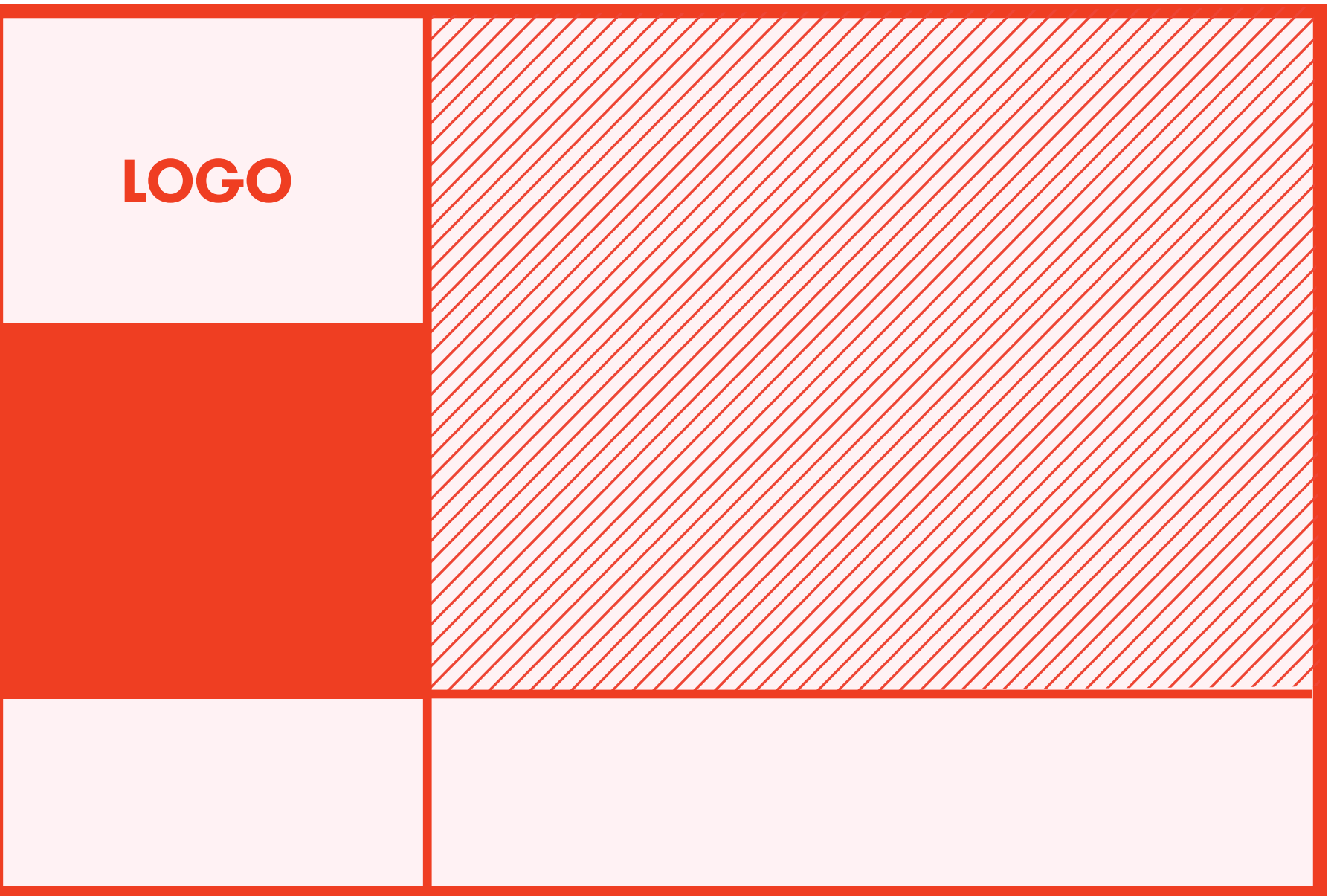
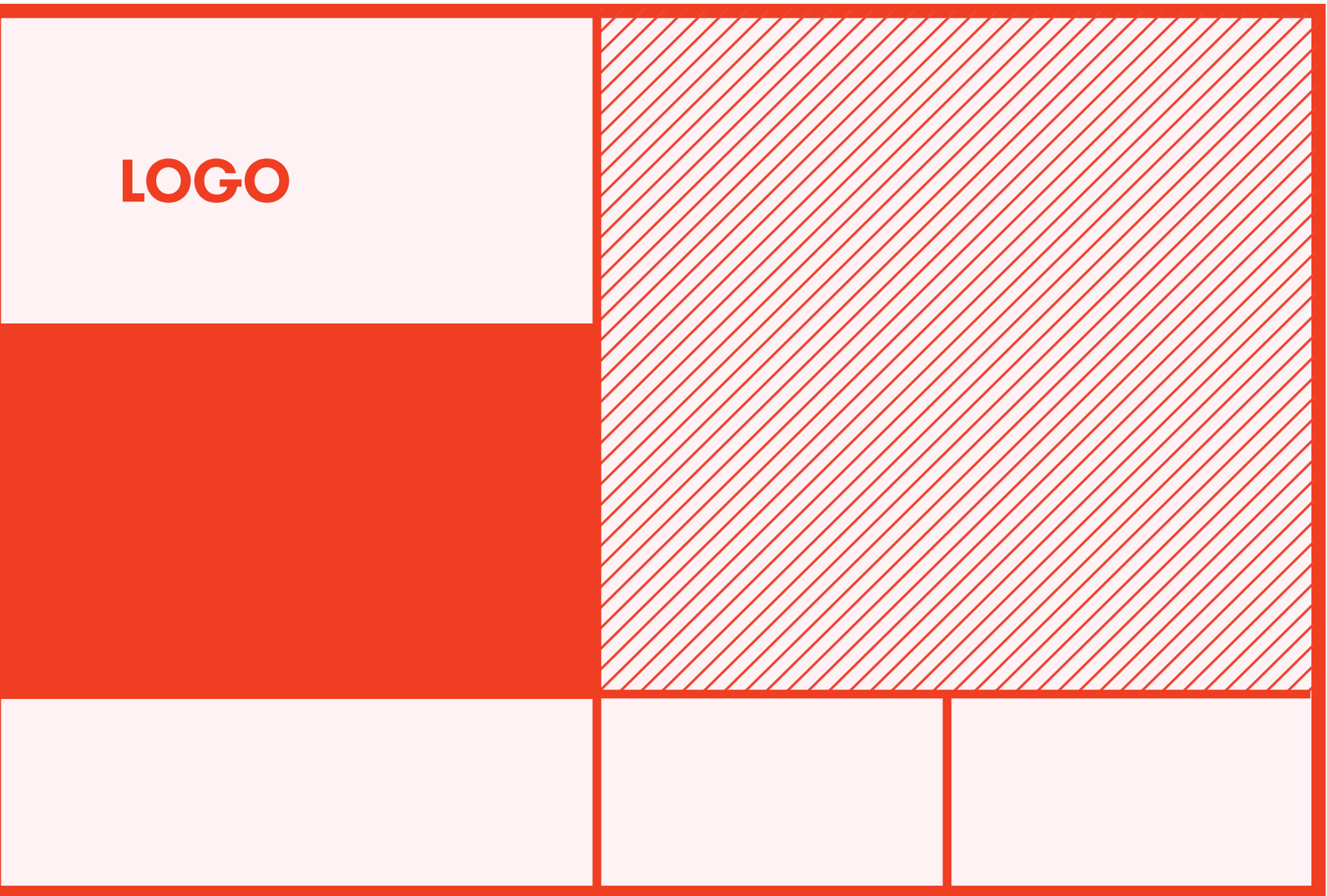
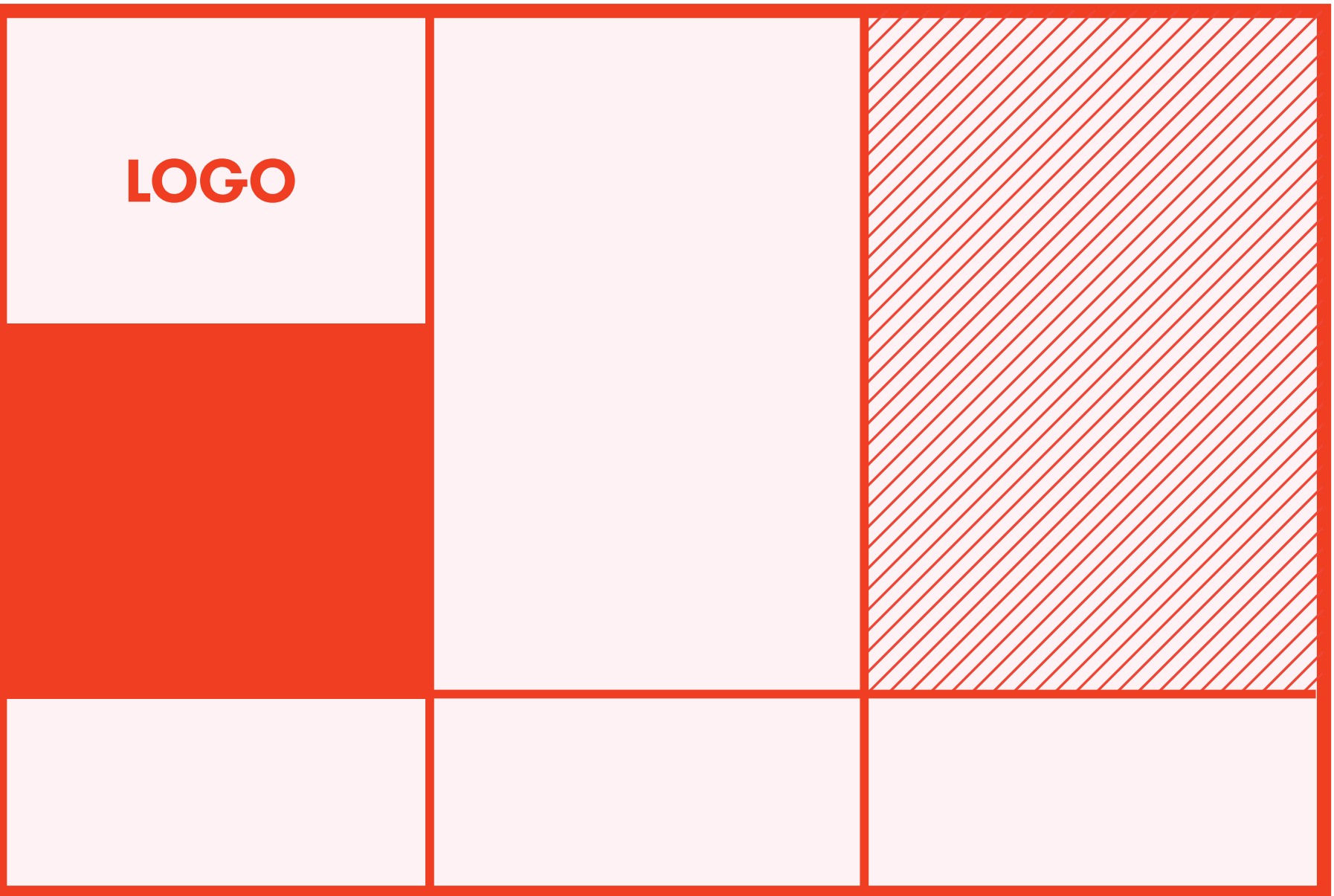
Ukážka 2



Ukážka 3



formát na šírku



Farebnosť

Základnú identitu tvoria 2 farby – tmavá a bledá farba zvoleného odtieňa. Pre každý konkrétny kus (výtláčok) môžu byť definované rôzne farby. Bledá farba by mala v zásade prevažovať nad farbou tmavou, okrem výnimiek, kedy to prezentovaný umelecký štýl vyslovene vyžaduje.

Rovnaký odtieň oboch farieb však nie je podmienkou. V situáciach, kedy výrazne odlišné, kontrastné odtiene môžu pomôcť dosiahnuť želaný efekt. Najmä ak takáto farebná voľba ladí s prezentovaným obrazovým materiálom.

Tu sme v príprave identity nechali zámerne značnú voľnosť, aby aj pomocou farebnosti bolo možné „vypichnúť“ a zreteľne definovať „tvár“ danej výstavy / udalosti. Nie je nutné používať viacero farebných kombinácií. Výstava, ktorú sme použili ako ukážku (na nasledujúcich stránkach), prezentuje väčší počet autorov a umeleckých smerov, preto väčší počet farebných kombinácií môže byť želaný. Ak však prezentujeme jedného konkrétného autora, môže byť vhodné použiť len jeden, konkrétny odtieň farby, ktorý autora čo najlepšie vystihuje.

Ak je grafický dizajnér na pochybách, odporúčame použiť webový softvér pre nájdenie vhodných kombinácií farieb:

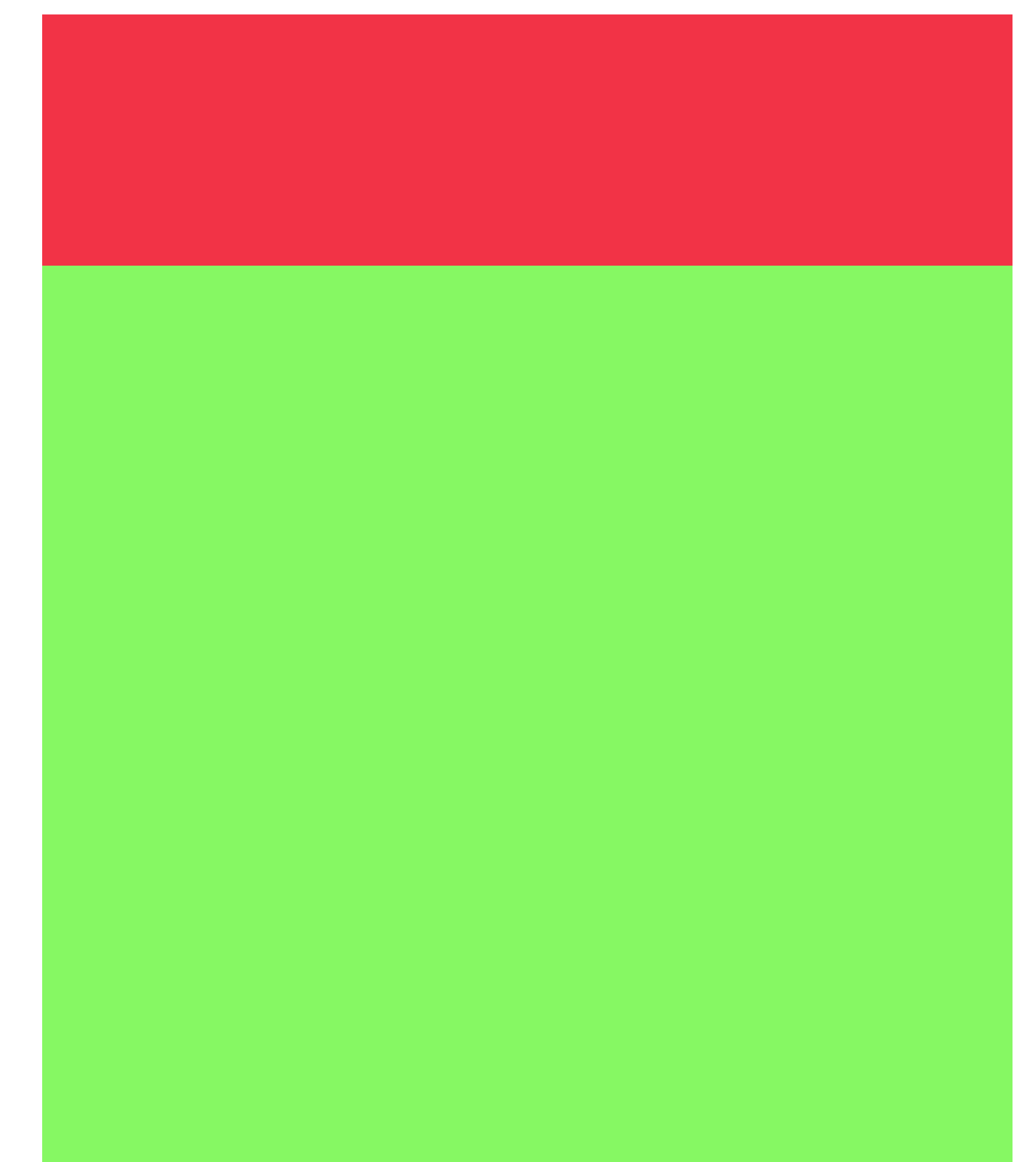
www.khroma.co



ukážky ďalších farebných variácií



ukážka kontrastnej farebnej kombinácie



Typografia

Pre typografickú identitu bolo zvolené písmo GT Walsheim (Grilli Type, 2017), novopublikované písmo inšpirované švajčiarskym grafickým dizajnérom Ottom Baumbergerom.

Otto Baumberger bol maliar a dizajnér, významný predstaviteľ moderny a súčasník Miloša Alexandra Bazovského. Písmo GT Walsheim odzrkadluje smer k racionalizácii a zreteľne geometrickým tvarom. Jeho, dnes už excentrický, geometrický vzhľad nesie nádyh doby, no zároveň dodáva textu osobitý charakter a moderný výraz.

GT Walsheim Light

GT Walsheim Regular

GT Walsheim Medium

GT Walsheim Bold

Ukážka použitia
plagát

Ukážka použitia rovnakého materiálu v 3 rôznych farebných odtieňoch. Logo je umiestnené v ľavom hornom rohu, obrazový obsah leží na pravom okraji mriežky. Najvýraznejším typografickým prvkom je názov výstavy a vysvetľujúci podnadpis. Najdôležitejšia informácia (dátum vernisáže) je uvedená vo farebnom bloku – v pravom hornom rohu. V spodnej časti, vizuálne oddelenej od najdôležitejších údajov sa nachádzajú doplnkové informácie.





Galéria Miloša Alexandra Bazovského
v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho kraja

VÁS POZÝVAJÚ NA SLÁVNOSTNÚ
VERNISÁŽ VÝSTAVY

štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h

Žena Ulica Dlaň Kost'



ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB

Vernisáž: štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h
vo výstavných priestoroch GMAB
Palackého 27, Trenčín

— výstava potrvá do 29. apríla 2018
kurátorka výstavy: Radka Nedomová

OTVÁRACIE
HODINY utorok—piatok 9.00—17.00 h
sobota—nedeľa 11.00—17.00 h

Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Palackého 27, Trenčín
www.gmab.sk, fb/GaleriaBazovskeho, info@gmab.sk, 032/7436858,



Galéria Miloša Alexandra Bazovského
v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho kraja

VÁS POZÝVAJÚ NA SLÁVNOSTNÚ
VERNISÁŽ VÝSTAVY

štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h

Žena Ulica Dlaň Kost'



ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB

Vernisáž: štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h
vo výstavných priestoroch GMAB
Palackého 27, Trenčín

— výstava potrvá do 29. apríla 2018
kurátorka výstavy: Radka Nedomová

OTVÁRACIE
HODINY utorok—piatok 9.00—17.00 h
sobota—nedeľa 11.00—17.00 h

Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Palackého 27, Trenčín
www.gmab.sk, fb/GaleriaBazovskeho, info@gmab.sk, 032/7436858,

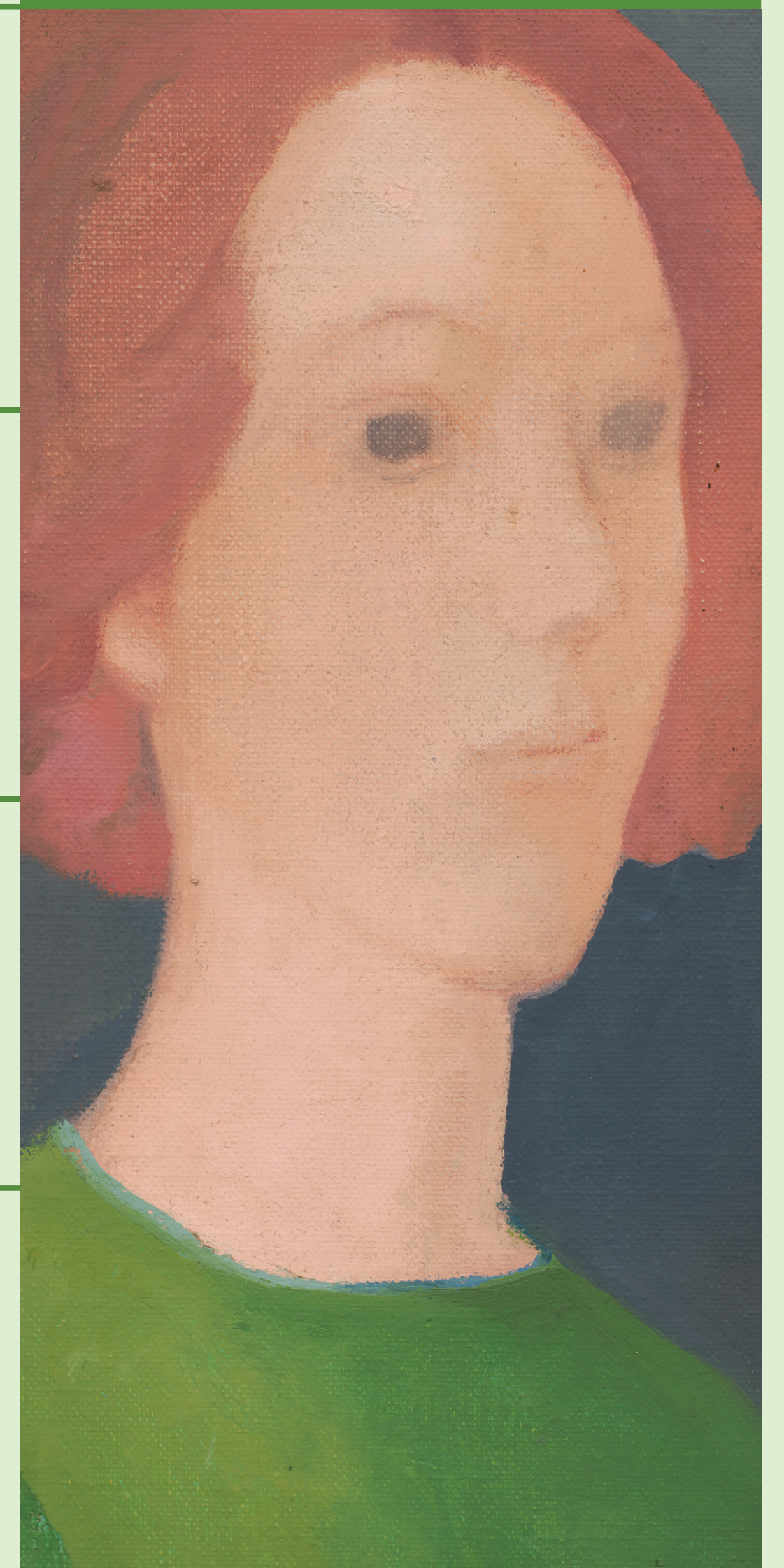


Galéria Miloša Alexandra Bazovského
v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti
Trenčianskeho samosprávneho kraja

VÁS POZÝVAJÚ NA SLÁVNOSTNÚ
VERNISÁŽ VÝSTAVY

štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h

Žena Ulica Dlaň Kost'



ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB

Vernisáž: štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h
vo výstavných priestoroch GMAB
Palackého 27, Trenčín

— výstava potrvá do 29. apríla 2018
kurátorka výstavy: Radka Nedomová

OTVÁRACIE
HODINY utorok—piatok 9.00—17.00 h
sobota—nedeľa 11.00—17.00 h

Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Palackého 27, Trenčín
www.gmab.sk, fb/GaleriaBazovskeho, info@gmab.sk, 032/7436858,

Ukážka použitia pozvánka

V prípade pozvánky je zachovaná štruktúra informácii z plagátu z predchádzajúcej strany – prispôsobená formátu. Tu sme pripravili ukážku ako môže identita fungovať aj za použitia viacerých farebných kombinácií.



		Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja VÁS POZÝVAJÚ NA SLÁVNOSTNÚ VERNISÁŽ VÝSTAVY štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h					
Žena							
Ulica							
Dlaň							
Kost'							
ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB							
Vernisáž: štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h vo výstavných priestoroch GMAB Palackého 27, Trenčín — výstava potrvá do 29. apríla 2018 kurátorka výstavy: Radka Nedomová		OTVÁRACIE HODINY <table border="1"> <tr> <td>utorok—piatok</td> <td>9.00—17.00 h</td> </tr> <tr> <td>sobota—nedeľa</td> <td>11.00—17.00 h</td> </tr> </table> Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Palackého 27, Trenčín www.gmab.sk, fb/GaleriaBazovskeho, info@gmab.sk, 032/7436858		utorok—piatok	9.00—17.00 h	sobota—nedeľa	11.00—17.00 h
utorok—piatok	9.00—17.00 h						
sobota—nedeľa	11.00—17.00 h						

banner

	Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja VÁS POZÝVAJÚ NA SLÁVNOSTNÚ VERNISÁŽ VÝSTAVY	Žena	Ulica				
	OTVÁRACIE HODINY <table border="1"> <tr> <td>utorok—piatok</td> <td>9.00—17.00 h</td> </tr> <tr> <td>sobota—nedeľa</td> <td>11.00—17.00 h</td> </tr> </table> Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Palackého 27, Trenčín www.gmab.sk, fb/GaleriaBazovskeho, info@gmab.sk, 032/7436858	utorok—piatok	9.00—17.00 h		sobota—nedeľa	11.00—17.00 h	štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h Vernisáž: štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h vo výstavných priestoroch GMAB, Palackého 27, Trenčín — výstava potrvá do 29. apríla 2018 kurátorka výstavy: Radka Nedomová
utorok—piatok	9.00—17.00 h						
sobota—nedeľa	11.00—17.00 h						
ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB							

	Žena				
Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja VÁS POZÝVAJÚ NA SLÁVNOSTNÚ VERNISÁŽ VÝSTAVY štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h	Ulica				
Vernisáž: štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h vo výstavných priestoroch GMAB Palackého 27, Trenčín — výstava potrvá do 29. apríla 2018 kurátorka výstavy: Radka Nedomová	Dlaň				
OTVÁRACIE HODINY <table border="1"> <tr> <td>utorok—piatok</td> <td>9.00—17.00 h</td> </tr> <tr> <td>sobota—nedeľa</td> <td>11.00—17.00 h</td> </tr> </table>	utorok—piatok		9.00—17.00 h	sobota—nedeľa	11.00—17.00 h
utorok—piatok	9.00—17.00 h				
sobota—nedeľa	11.00—17.00 h				
ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB					
Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne Palackého 27, Trenčín www.gmab.sk fb/GaleriaBazovskeho info@gmab.sk 032 / 743 68 58					

pozvánka


Žena
Ulica
Dlaň
Kost'
ŽENY V ZBIERKOVOM FONDE GMAB
VERNISÁŽ štvrtok 8. marca 2018 o 17.00 h
VÝSTAVA 8. marec — 29. apríl 2018

Vypracoval:

ASAPRINT[®] // **BRANDING
HOUSE**